

Gabriele Basilico. Milano ritratti di fabbriche 1978-1980 / Mosca verticale 2007-2008

Milano, fino al 31 gennaio

Lo Spazio Oberdan di Milano propone una "doppia versione" del noto fotografo Gabriele Basilico: la metamorfosi urbanistica vissuta da Milano alla fine degli anni Settanta viene infatti accostata a una recente rilettura "verticale" della capitale russa, frutto di un progetto durato due anni. Dai bianconeri formali delle fabbriche lombarde si salta ai paesaggi moscoviti a colori inquadrati dalla cima di una delle torri staliniane. Gabriele Basilico. *Milano ritratti di fabbriche 1978-1980 / Mosca verticale 2007-2008*. Spazio Oberdan, v.le Vittorio Veneto, 2 (angolo p.zza Oberdan) - Milano.

Per info: tel. 0277406316; www.provincia.milano.it/cultura/spazi/spaziooberdan

El tiempo del diablo.

Roma, fino al 22 gennaio

In occasione del 25° anno di attività, l'Istituto Superiore di Fotografia e Comunicazione Integrata di Roma ha voluto mettere in mostra i progetti di sei ex-studenti che hanno frequentato il Master di Fotogiornalismo. Nasce così la collettiva *El tiempo del diablo. Nuove storie di fotogiornalismo*, una selezione di sessanta scatti firmati da Alfredo Covino, Gianluigi Guercia, Marco Longari, Massimiliano Tommaso Rezza, Matteo Gozzi e Riccardo Gangale.

El tiempo del diablo. ISFCI, via degli Ausoni, 1 - Roma. Per info: info@isfci.com www.isfci.com

Steve McCurry. Sud-Est

Milano, fino al 31 gennaio

"Ho voluto trasmettere il senso viscerale della bellezza che ho trovato di fronte a me, durante i miei viaggi, quando la sorpresa dell'essere estraneo si mescola alla gioia della familiarità". Così Steve McCurry ha commentato la mostra *Sud-Est*, che sintetizza circa duecento "piccoli viaggi" del grande fotoreporter Magnum fra Afghanistan, India, Tibet e Birmania. Steve McCurry. *Sud-Est*. Palazzo della Ragione - Piazza Mercanti, 1 - Milano. Orari: da martedì a domenica, 9.30-19.30; giovedì, 9.30-22.30; lunedì, 14.30-19.30.

Per informazioni: www.stevemcurrymilano.it www.magnumphotos.com/SteveMcCurry



Norman Parkinson. A very British glamour

Milano, fino al 17 gennaio

Fotografo ritrattista e di moda per ben cinquantasei anni, l'inglese Norman Parkinson ha rivoluzionato il mondo della *fashion photography* spostando il set dalla sala di posa all'aperto, nelle strade, in mezzo alla vita quotidiana londinese. La mostra *A very British glamour*, ospitata dalla galleria Sozzani di Milano e accompagnata da un volume omonimo di Louise Baring, offre ora una panoramica sulla carriera di "Parks" dagli anni Trenta al 1980, proponendo i negativi e le stampe originali oltre ad alcuni inediti del suo archivio. Norman Parkinson. *A very British glamour*. Galleria Carla Sozzani, corso Como, 10 - Milano. Orari:

martedì, venerdì, sabato e domenica, 10.30-19.30; mercoledì e giovedì, 10.30-21; lunedì, 15.30-19.30. Per informazioni: tel. 02653531, fax 0229004080; press@galleriacarlasozzani.org www.galleriacarlasozzani.org

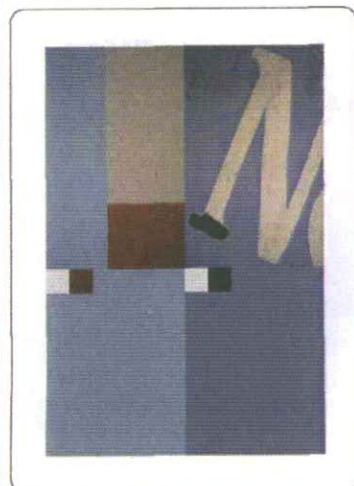


Concorso Delta in Focus 2010.

Scadenza 2 aprile

La fotografia di natura torna protagonista nella quinta edizione della *Fiera Internazionale del Birdwatching e del Turismo naturalistico*, che si svolgerà a Comacchio (FE) dal 30 aprile al 2 maggio. In seno alla manifestazione è infatti organizzato il concorso fotografico *Delta in Focus 2010*, appuntamento ben noto a tutti gli amanti del genere, che si articola nelle due categorie tematiche *Avifauna del Parco Delta del Po* e *Avifauna del mondo*. Chiunque può aderire presentando un massimo di cinque immagini per categoria, dopo aver scaricato il regolamento e la scheda anagrafica di partecipazione dal sito www.podeltabirdfair.it. I premi in palio consisteranno in attrezzature fotografiche per un valore totale di 2.500 euro.

Per info: Delta 2000, tel. 0533 57693; info@podeltabirdfair.it



Simonetta Scala. Cromotour

Bologna, dal 27 gennaio all'8 febbraio

Nell'ambito della manifestazione bolognese *ArteFiera Off 2010* sarà presentato *Cromotour*, un progetto espositivo itinerante realizzato da Simonetta Scala che prevede due mostre fotografiche presso l'associazione fotografica Piccolo Formato e l'open space La Pillola 400, oltre che una proiezione video sui muri di Palazzo Bentivoglio. L'obiettivo del progetto è far conoscere una forma espressiva metalinguistica che utilizza il mezzo fotografico e quello grafico in maniera non convenzionale. Per informazioni: tel. 0516569105, fax 0512914955; info@culturaliart.com www.culturaliart.com