

gli appuntamenti del momento

mostre e concorsi Foto

EVENTI

Corbis ha annunciato la presentazione esclusiva della collezione di immagini realizzate in Egitto dal fotografo Sandro Vannini, raccolte in un'edizione a tiratura limitata dal titolo *A Secret Voyage*.

Il tema della raccolta è quello archeologico, con proposizione di immagini digitali definite "di qualità eccezionale" come i paesaggi della Valle dei re e le tombe nobili e private di Tebe (www.corbis.com).

Piorgiorgio Branzi ha ricevuto il primo **Premio Ferroni 2010**, intitolato alla memoria del fotografo senigalliese Ferruccio Ferroni. Con questa manifestazione - e con le molte altre attività programmate - la città marchigiana intende avanzare la sua candidatura come "capitale italiana della fotografia" (www.senigalliacittadellafotografia.it).

MOSTRE

Pochi lo sanno, ma in anni molto remoti ci fu un gruppo di fotografi italiani che operò a lungo in Persia, sotto il regno dello shah Nāseroddin, della dinastia Qajar. Per ricordare la loro attività l'Istituto Nazionale per la **Grafica di Roma** ha organizzato, fino al 5 aprile 2010, la mostra *La Persia Qajar-Fotografi italiani in Iran 1848-1864*, che è importante testimonianza di un complesso periodo storico (città, siti archeologici, luoghi sacri...), ancor più preziosa

viste le poche fonti disponibili all'epoca (www.grafica.arti.beniculturali.it).

Aperta fino al 16 aprile la mostra presso il Gruppo fotografico **Le Gru** di Valverde (CT) dal titolo *Lu Signuri di li fasci*, con immagini dei fotografi calabresi Daniela Sidari e Pietro Vilasi (www.fotoclublegru.it).

Fino al 18 aprile a **Villa d'Este di Tivoli** (Roma) è di scena il paesaggio descritto, la più grande mostra fotografica mai realizzata sui 44 luoghi italiani che costituiscono il patrimonio Unesco del nostro paese. Oltre 450 immagini, realizzate dal fotografo professionista Luca Capuano, per condurre il visitatore in un percorso tra la storia, l'arte, la natura d'Italia, in un'esposizione dai "contenuti molto forti, con un linguaggio e una grammatica a metà tra la filologia documentativa e la sua interpretazione nel contemporaneo" (www.beniculturali.it).

Fino al 25 aprile, al **Museo di Roma in Trastevere**, 164 fotografie di Stephen Shore - autore proveniente dalla *Factory* di Andy Warhol - raccontano i Luoghi insoliti dell'America dell'Ovest, da New York fino al Texas, negli anni '70. Paesaggi che richiamano alla mente l'arte concettuale, dove forte è anche l'influenza della cultura pop (www.museodiromaintrastevere.it).

Grande mostra presso il **Museo d'Arte di Lugano** (La perfezione nella forma, fino al

13 giugno), tutta dedicata al genio di Robert Mapplethorpe, uno degli autori più innovativi e significativi del dopoguerra. Un repertorio di oltre 90 scatti che illustrano la costante ricerca di un'ideale perfezione plastica, che ha avvicinato il fotografo americano ai grandi maestri del Rinascimento, come Michelangelo, Pontormo e Giambologna. Un evento accompagnato da uno straordinario concerto di Patti Smith, che fu sua musa ispiratrice e compagna d'arte, in programma il 31 marzo al Palazzo dei Congressi di Lugano (www.mdam.ch).

CONCORSI

C'è tempo fino al 27 aprile per il 15° concorso fotografico nazionale **Città Morciano di Romagna** per foto digitali o digitalizzate a tema libero e non (Vita degli animali e/o fenomeni climatici, Architetture moderne e/o storiche, Foto subacquee). La quota d'iscrizione è di 12 euro (10 per gli iscritti FIAF) e di 6 euro per i concorrenti under 29. Per informazioni, e-mail: giancarlopari@libero.it.

Rimini, Fallini, i paparazzi: nuova sezione Papparazzo, dedicata alla fotografia, per il terzo concorso internazionale **Amarcort** (luglio 2010). Il tema è appunto La dolce vita, senza limitare il campo d'azione al film o al concetto di catturare le foto dei vip, ma con tutte le possibili interpretazioni aperte alla creatività degli autori. La scadenza è fissata al 30 aprile (www.amarcort.it).

DIGISCOPING A CONCORSO NEL DELTA



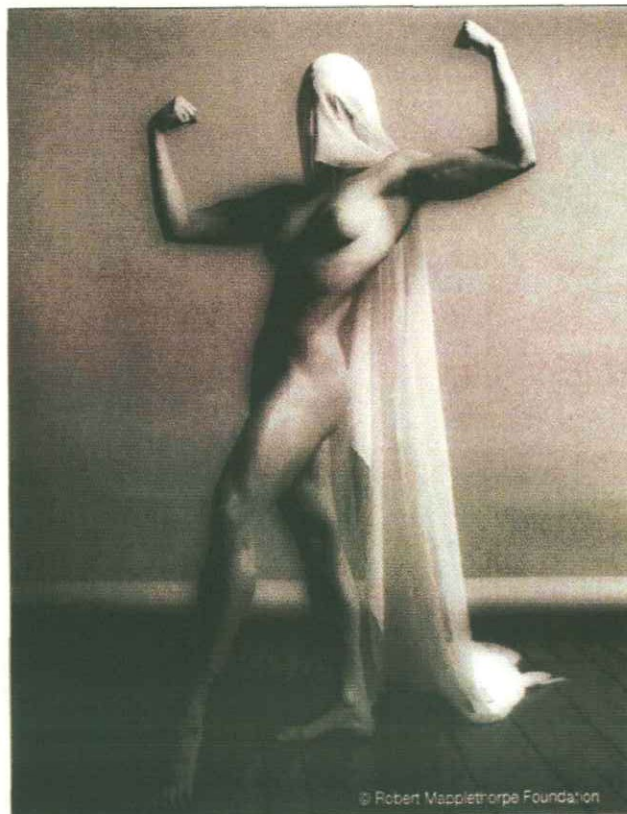
Scadenza 2 aprile 2010 per Delta in focus, il concorso di foto naturalistica di Comacchio (FE), in occasione della Fiera internazionale del Birdwatching (30 aprile-2 maggio 2010, www.podeltabirdfair.it). Due le sezioni: Avifauna del Parco Delta del Po e Avifauna del mondo, in palio attrezzature fotografiche e 1000 euro per il primo classificato. Sempre nella stessa occasione avrà luogo anche un altro concorso fotografico, Digiscoping nel Delta, organizzato da EBN Italia e dedicato all'utilizzo della tecnica del digiscoping, ovvero della fotografia mediante fotocamera digitale reflex o compatta collegata al cannocchiale (nella foto un kit di digiscoping Leica). Le categorie competitive sono tre: Uccelli del Delta del Po; Mammiferi; Piani sequenza. Non sono ammesse immagini raffiguranti animali in cattività, al nido o all'interno del loro sito riproduttivo. La scadenza - un po' più agevole del precedente concorso, ma pur sempre prossima - è fissata al 15 aprile. Affrettatevi! www.ebnitalia.it

PREMIO PEZZA, I VINCITORI

Questi i vincitori del 15° premio europeo di fotografia **Riccardo Pezza** di Milano, intitolato al racconto di un luogo e rivolto a giovani che abbiano condotto studi di fotografia dopo il diploma. La manifestazione è nata per sottolineare l'importanza di una formazione adeguata alla complessità della cultura contemporanea. Il primo premio è andato a Bernd Kleinheisterkamp per un suo personale percorso per immagini nella città di Roma, definito "una sorta di grand tour autocritico e carico di ironia". Il secondo premio è stato assegnato a Noemie Goudal per *The Island*, con menzione d'onore ad Annette Jonak per *Left Stage*. www.cfpbauer.it



1 e 2 - La Persia Qajar, in mostra a Roma fino al 5 aprile; 3 - Stephen Shore, Second Street, Ashland, Wisconsin, 1973; qui sotto, uno scatto di Robert Mapplethorpe. La mostra è al Museo d'Arte di Lugano, fino al 13 giugno.



gli appuntamenti del momento

mostre e concorsi Video

CONCORSI

Scadenza primo aprile 2010 per **Digitalia**, concorso di arte digitale, nuovi linguaggi e nuovi media (animazioni 2/3D; effetti speciali di postproduzione; montaggio di immagini di computer graphics; veejaying su piattaforma digitale; progetti interattivi on line e offline) di Padova, riservato ad artisti di età massima 36 anni. I primi tre classificati parteciperanno il 15 maggio al laboratorio condotto da Paolo Rosa di Studio Azzurro (www.progettogiocvani.pd.it)

Aperte le selezioni - con scadenza 30 aprile - per il terzo **Amarcort Film Festival** di Rimini, concorso internazionale per corti di fiction e d'animazione di massimo 17' (sezione Amarcort) e cortissimi di 4' (sezione Gradisca), più nuova categoria Fulgor, dedicata agli autori romagnoli (www.amarcort.it).

RASSEGNE

Tante - e tutte interessanti - le rassegne del mese. Segnaliamo nell'ordine: a Roma dal 16 al 18 aprile premiazione dei corti vincitori del concorso 2020: **Olimpiadi a Roma** (www.comitatoperroma2020.it); a Ravenna dal 19 al 24 aprile appuntamento con il cinema di qualità con il quarto **Mosaico d'Europa Film Fest** (www.mosaicofilmfest.it); dal 20 al 24 aprile a Imperia il quinto **Video Festival** del cinema digitale, con nuova categoria internazionale Explorer per documentari di turismo e natura (www.videofestivalimperia.org); il 58° **Trento Film Festival** (29 aprile-9 maggio), il più antico evento di film di montagna

(www.trentofestival.it); dal 7 al 9 maggio il 12° concorso nazionale **Immagini a confronto** di Villa San Giovanni (RC); dal 19 al 23 maggio all'Auditorium Parco della Musica di Roma il 7° **Festival internazionale audiovisivo della Biodiversità** (www.mediatecadellettere.it).

PREMI

Queste le menzioni speciali di **EcoVision 2009** (www.ecovisionfestival.com): The End di Eduardo Chaperon Jackson (corti di fiction), Mustang-Journey of Transformation di Will Parrinello, China is far away-Antonioni and China di Haiping Liu (documentario), Eco-Crimes: Tibet Connection di Heinz Greuling e Thomas Weidenbach (inchiesta). Infine le segnalazioni: Blackrainbow di Jisuk Jung, O clube dos sem teto di Claudia Brenila, Global Focus di Cesare Fragnelli, Tu seras homme di Olivier Dujols, Il sindaco di Gianluca Baldari, Green di Moez, La marche de Reena di Fiorella Castanotto e Heikbalt di Udo Maurer. Il festival è stato impreziosito dall'anteprima di Il giorno dopo la pace, con Angelina Jolie, Annie Lennox e il Dalai Lama.

Il 27° **Torino Film Festival** ha assegnato il Mouse d'oro a La bocca del lupo di Pietro Marcello e il Mouse d'argento a Le Refuge di François Ozon. Tra i documentari, miglior opera italiana Valentina Postika in attesa di partire di Caterina Carone, premi speciali per Corde di Marcello Sannino, The Cambodian Room di Tommaso Lusena e Giuseppe Schillaci, menzione per Je suis Simone di Fabrizio Ferraro (www.torinofilmfest.org).

La rassegna romana **Cinema & Ambiente** ha presentato Profondo blu di Andy Byatt e Alastair Fothergill, La ragazza delle balene di Niki Caro, La volpe e la bambina di Luc Jacquet, Earth di Alastair Fothergill e Mark Linfield, La marcia dei pinguini ancora di Luc Jacquet, La terra degli uomini rossi di Marco Bechis e Genesis di Marie Perennou e Claude Nuridsany.

Defamation di Yoav Shamir è il documentario vincitore del 50° **Festival dei popoli di Firenze**. Questi gli altri premi: miglior corto Arsy-Versy di Miro Remo; miglior regia: To shoot an elephant di Alberto Arce e Mohamed Rujailah; miglior film etno-antropologico: Depuis Tel Aviv di Naruna Kaplan De Macedo; premio UCCA: The land of Jerry Cans di Paola Piacenza; premio distribuzione: Petropolis di Peter Mettler. Il pubblico ha premiato il film in Purgatorio di Giovanni Cioni, il corto Upè di Rimantas Grudis e Julija Grudiene, e, per la sezione Stile libero, Human Terrain di James Der Derian, David e Michael Udris.

La palma di miglior film (e miglior fotografia) del 16° **Capalbio Cinema** (www.capalbociocinema.com), è andata a Slavar di David Aronowitsch e Hanna Heilborn, mentre miglior regista è risultato Ralph Winckler per Ralph. Tre le menzioni speciali: Paul Rondin est Paul Rondin di Frederick Vin, A film from my parish-Six farms di Tony Donoghue e Spider di Nash Edgerton. Infine nuovo premio Stella di Capalbio assegnato all'attrice Michela Cescon.



I TALENTI DI GENOVA

Aperte le iscrizioni - con termine ultimo 15 aprile - per il 13° **Genova Film Festival**, spazio competitivo dedicato ai talenti emergenti italiani da sempre certificato TopVideo, in programma a Genova dal 28 giugno al 4 luglio 2010. In gara oltre 500 opere - corti di fiction e documentari, di durata massima rispettivamente 45 e 60 minuti - per un evento che, nel corso degli anni, è diventato un importante osservatorio sulle nuove tendenze del nostro cinema (nella foto Fuori uso di Francesco Crispo, vincitore tra i corti dell'edizione 2009).

I finalisti saranno giudicati da giurie professionali, che assegneranno vari premi - contributi di produzione, pellicola, sviluppo e stampa - offerti da sponsor tecnici come Kodak e Augustus Color. Il documentario primo classificato poi parteciperà di diritto all'edizione 2011 di Documentary in Europe, importante incontro internazionale di settore. Da notare anche il premio Obiettivo Liguria, destinato ai talenti del territorio, e il nuovo award Genova-Liguria Film Commission, per autori e produttori liguri. www.genovafilmfestival.org



CONCORSI D'AUTORE

Scadenza 30 aprile per partecipare all'ottavo **Ischia Film Festival**, evento internazionale per film, documentari e cortometraggi ispirati alle location cinematografiche di cui Tutto Digitale è Media Partner, di scena nell'isola dal 4 al 10 luglio 2010 (www.ischiafilmfestival.it). In arrivo anche il terzo **Acquedolci Independent Film Festival** di Acquedolci (ME), concorso internazionale per corti indipendenti a tema libero (fiction, animazione, musicale, documentario, sperimentale) di massimo 15' con scadenza di iscrizione e di invio fissata al primo giugno 2010. Il festival, certificato TopVideo, è in programma dal 27 al 29 agosto (www.psycholand.it).

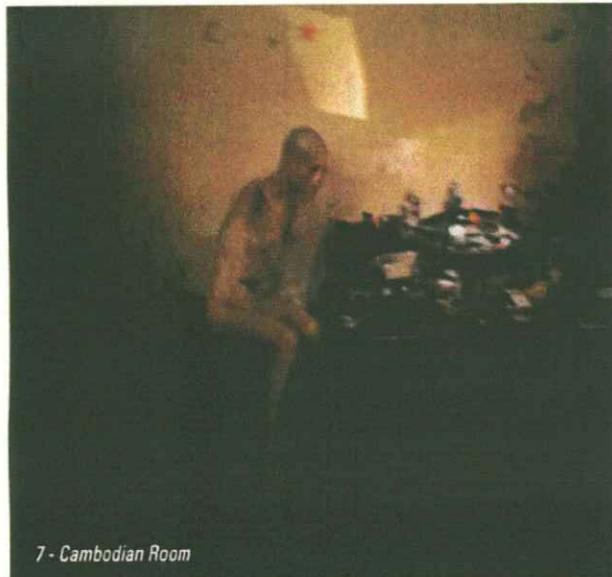




1 - Je suis Simon



2 - Il giorno dopo la pace



7 - Cambodian Room



3 - Le refuge



4 - La terra degli uomini rossi



6 - La bocca del lupo



5 - Defamation

Ecco alcune immagini dai maggiori festival di cinema indipendente: 1- Je suis Simon di Fabrizio Ferraro, menzione speciale al Torino Film Festival; 2- Angelina Jolie nel Giorno dopo la pace, presentato a EcoVision di Palermo; 3- Le refuge di François Ozon, Mouse d'argento al Torino Film Festival; 4- La terra degli uomini rossi di Marco Bechis, presentato a Cinema & Ambiente di Roma; 5- il vincitore del Festival dei Popoli di Firenze, Defamation di Yoav Shamir; 6- La bocca del lupo di Pietro Marcello, Mouse d'oro al Torino Film Festival; 7- Cambodian Room di Lusena-Schillaci, premiato sempre a Torino.