

gli appuntamenti del momento

# mostre e concorsi Foto

## EVENTI

Una mappa del mondo visto attraverso i bambini, una banca on line dei loro sogni: questo il Progetto pilota lanciato da Dinamo Italia, Camina e Pianoterra, con ideazione e regia a cura di Stefano Scialotti e Giuseppe Polegri come web master. **KidZdream** è il suo nome e nasce dal format multimediale on line Artefacta ([www.artefacta.eu](http://www.artefacta.eu)), creato per la Biennale d'arti visive di Venezia. Un magazine realizzato in collaborazione con i bambini di tutto il mondo, senza differenza di razza, di lingua o di religione, che raccontano i loro sogni.

Per tutti gli amanti della **Hollywood sul Tevere** un'occasione da non perdere: l'omonimo documentario di Marco Spagnoli, ora disponibile in DVD Universal (ne potete leggere la recensione a pagina 93), contiene infatti un prezioso libro fotografico, con un centinaio di foto inedite tratte dagli archivi di Cinecittà Luce che raccontano vent'anni di storia del cinema italiano e mondiale.

## MOSTRE

"Ghiaccio bollente": questa la celebre definizione che Hitchcock coniò per Grace Kelly, protagonista - fino al 28 febbraio - della mostra che Roma le dedica a Palazzo Ruspoli, per organizzazione della Fondazione Memmo (Gli anni di Grace Kelly, principessa di Monaco, [www.palazzoruspoli.it](http://www.palazzoruspoli.it)).

Sempre fino a fine febbraio a Modena antologica del surrealista cecoslovacco Jindrich Styrsky, dal titolo **On the needles of these days. Fotografie 1934-1935**: di scena, al Fotomuseo Giuseppe Panini ([www.fotomuseo.it](http://www.fotomuseo.it)), oltre 100 scatti di un poliedrico artista che è stato non solo fotografo, ma anche pittore, scenografo, disegnatore, poeta.

Sarà di scena fino al 28 marzo 2010 presso Memorandum (il primo festival della Fotografia storica e della Memoria di Torino) la mostra **Racconti dal Sud dell'Italia**, presentata dal Museo di Fotografia contemporanea.

In esposizione le opere di cinque grandi autori selezionati dalle collezioni del museo (quasi due milioni di immagini di 400 fotografi, italiani e stranieri) - Letizia Battaglia, Mario Cresci, Luciano D'Alessandro, Mimmo Jodice e Marialba Russo - con immagini che testimoniano situazioni umane e ambientali diverse nel sud Italia negli anni tra i Sessanta e gli Ottanta.

Avrà luogo dal 20 al 26 febbraio prossimi la settima **Biennale d'arte fotografica** indetta dal Gruppo fotografico Le Gru di Valverde (CT), che ha scelto per tema "La fotografia di nudo", uno dei soggetti classici - e anche dei più difficili - tanto da aver "creato simboli, narrato vicende, manifestato idee e sentimenti", come dice Giuseppe Fichera.

In mostra opere di Giovanni Cozzi, Malena Mazza, Mimmo Irrera, Gabriele Rigon, Fabio Rinaldi, Roberto Rocchi, Mario Vidar e Roberto Zuccalà, per un ventaglio di emozioni diverse, con immagini intense, a volte erotiche, altre volte delicate e formali, ma tutte capaci di esprimere sensazioni.

Nell'ambito del **Film Middle East Now** di Firenze, primo festival italiano di cinema mediorientale, che presenterà un ampio focus sulla realtà persiana, si terrà la mostra fotografica sull'Iran contemporaneo del fotoreporter Paolo Woods.

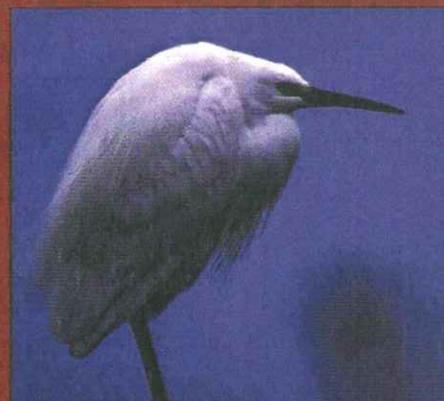
Fino al 17 febbraio alla Galleria FNAC di Milano ([www.fnac.it](http://www.fnac.it)) in mostra le fotografie di Maurizio Cogliandro, vincitore del 7° **Premio FNAC - Attenzione Talento Fotografico**, dal titolo **Un passo dietro te. Gli altri premiati 2009 sono stati Matteo Gozi, Calogero Russo e Bart Herreman.**

## CONCORSI

Aperte le iscrizioni ai **Photo Workshop Valle d'Aosta** in programma per il prossimo 2010. Si partirà a fine febbraio (dal 26 al 28) con la versione invernale del workshop di alta montagna a cura del fotografo e guida alpina valdostana Marco Spataro

Tante le attività, sia didattiche che competitive, del **Foto Cine Club Forlì** che nel 2010 compie i suoi primi 50 anni: per maggiori informazioni [www.fotocineclubforli.org](http://www.fotocineclubforli.org)

## PROTAGONISTA, IL PO



Torna Delta in focus, il concorso di fotografia naturalistica organizzato in occasione della Fiera internazionale del Birdwatching che si svolge a Comacchio (FE) dal 30 aprile al 2 maggio. Un appuntamento che ha riscosso negli ultimi anni un crescente successo, con oltre 800 immagini in gara nell'edizione 2009, forte anche di un vasto programma di eventi dedicati al mondo dell'immagine, workshop teorici e sul campo, mostre, escursioni e convegni. Protagonista assoluto è il Delta del Po, con i suoi straordinari ambienti naturali e la sua popolazione avifaunistica, con una sostanziale novità, la presenza di due categorie di concorso: la tradizionale Avifauna del Parco Delta del Po, più Avifauna del mondo. Ogni fotografo dovrà iscriversi - la quota è di 15 euro - e inviare massimo cinque scatti per categoria; in palio attrezzature fotografiche e, per il primo classificato, premio di 1000 euro. La scadenza di invio è fissata al 2 aprile 2010. [www.podeltabirdfair.it](http://www.podeltabirdfair.it)

## DIGITALE A MORCIANO

Scadenza 27 aprile 2010 per il quindicesimo concorso fotografico nazionale "Città Morciano di Romagna", riservato a fotografie digitali o digitalizzate.

Queste le varie categorie tematiche in competizione: sezione a tema libero, sezioni a tema Vita degli animali e/o fenomeni climatici, Architetture moderne e/o storiche, Foto subacquee (categoria valevole per la statistica FIAF).

La quota d'iscrizione al concorso è di 12 euro (che si riducono a 10 per gli iscritti FIAF) e prezzo speciale di 6 euro per i concorrenti under 29.

Per tutte le informazioni sul bando di partecipazione, e-mail: [giancarlopari@libero.it](mailto:giancarlopari@libero.it)

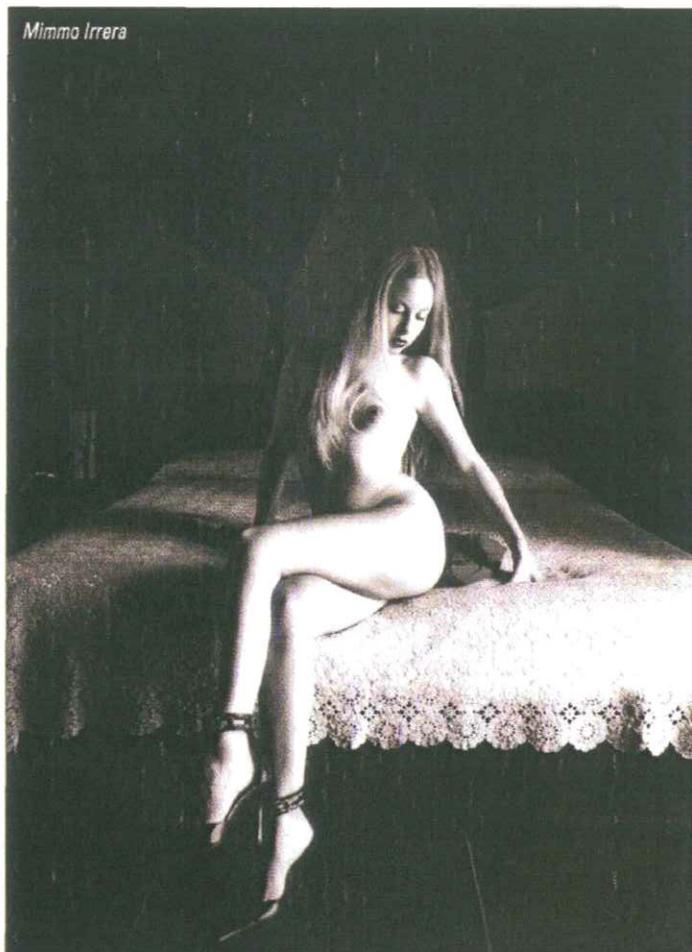
Qui a fianco un'immagine dal portale KidZdream e le immagini della Biennale d'arte fotografica che il gruppo catanese La Gru dedica al nudo (Malena Mazza, Roberto Zuccalà, Mimmo Irrera e Gabriele Rigon). A seguire, in senso orario, il reportage sull'Iran di Paolo Woods, un omaggio a Grace Kelly, insieme a Frank Sinatra sul set di Alta società, una foto tratta dalla mostra Racconti del Sud d'Italia, presentata dal Museo di Fotografia contemporanea, e il vincitore del Premio FNAC - Attenzione Talento Fotografico (Maurizio Cogliandro).



KidZdream



Malena Mazza



Mimmo Irrera



Letizia Battaglia



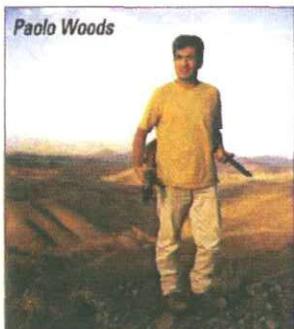
Roberto Zuccalà



Maurizio Cogliandro



Alta società



Paolo Woods



Gabriele Rigon

gli appuntamenti del momento

# mostre e concorsi Video

## CONCORSI

Termine ultimo 28 febbraio - ma solo per le opere prodotte nel 2010 - per il 58° **Trento Film Festival** ([www.trentofestival.it](http://www.trentofestival.it)), il più antico evento internazionale di film di montagna, diretto da Maurizio Nichetti, in programma dal 29 aprile al 9 maggio 2010.

Il **Foto Cine Club Forlì** ([www.fotocineclubforli.org](http://www.fotocineclubforli.org)) organizza un concorso nazionale di corti digitali a tema libero, di massimo 10'; la quota di partecipazione è di 20 euro. La scadenza di invio è fissata al 10 marzo 2010, con premiazione prevista per il 10 aprile a Fratta Terme-Bertinoro (FC).

Cambio di data per il 13° **CinemAmbiente** di Torino ([www.cinemambiente.it](http://www.cinemambiente.it)), il primo festival italiano dedicato alle tematiche ambientali: dall'autunno a fine primavera (1-6 giugno 2010) per celebrare la Giornata dell'Ambiente delle Nazioni Unite, di scena il 5 giugno in tutto il mondo. Il bando è aperto fino al 15 marzo, tre le sezioni competitive: Internazionale Cortometraggi, Documentari (Nazionale e Internazionale).

Scadenza 22 marzo per il quarto **Festival del documentario d'Abruzzo-Premio internazionale Emilio Lopez** ([www.abruzzodocfest.org](http://www.abruzzodocfest.org)), che si svolgerà a maggio 2010 a Pescara. Cinque le sezioni in programma: documentari sperimentali inediti; sezione a tema "Il muro"; Panorama italiano; Abruzzo Doc, più la sezione monografica fuori concorso "Sguardo d'autore".

Nuove date per il 12° concorso nazionale a tema libero **Immagini a confronto** di Villa San Giovanni (RC): dal 7 al 9 maggio 2010, con presentazione dei corti entro il 31 marzo. Corti che dovranno "valorizzare il territorio attraverso il confronto delle esperienze degli operatori con le immagini in movimento" (mail: [pontipialesi@libero.it](mailto:pontipialesi@libero.it)).

## RASSEGNE

A Varese dal 16 al 20 marzo 2010 la settima edizione del festival internazionale del cortometraggio **Cortisonici** ([www.cortisonici.org](http://www.cortisonici.org)).

Appuntamento a Milano dal 22 al 28 marzo per l'edizione 2010 di **Vedere la Scienza**, festival del film, del video e del documentario scientifico ([www.brera.unimi.it/film](http://www.brera.unimi.it/film)).

Dai 20 al 24 aprile 2010 a Imperia è di scena il quinto **Video Festival** ([www.videofestivalimperia.org](http://www.videofestivalimperia.org)), interamente dedicato al cinema digitale, con la nuova categoria internazionale Explorer (documentari turistici e naturalistici).

## PREMI

**Samson and Delilah** del regista australiano Warwick Thornton ha vinto il premio come miglior film al terzo **Asia Pacific Screen Awards**, imponendosi su altri 36 concorrenti, provenienti da 16 paesi. Il premio per il miglior documentario è stato assegnato invece a **Hashmatsa-Defamation** di Yoav Shamir e quello per miglior film animato a **Mary and Max** di Adam Elliot.

La nona edizione di **River to River** ([www.rivertoriver.it](http://www.rivertoriver.it)) ha visto la vittoria nella sezione lungometraggi di **A Heaven on Earth** di Deepa Mehta, tra i cortometraggi di **Topi** di Arjun Rihan e di **Children of God** di Yi Seung-jun per i documentari.

La decima edizione del festival triestino **Science+Fiction** ([www.scienceplusfiction.org](http://www.scienceplusfiction.org)) è stata nel nome di **Christopher Lee** - protagonista di **Triage** di Danis Tanovic, proiettato in anteprima - che ha ricevuto il premio **Urania d'argento** alla carriera. Questi gli altri award: premio **Asteroid** per il miglior film a **First Squad-The Moment of Truth** di Yoshiharu Ashino, **Méliès d'argento** a **The Children** di Tom Shankland (lungometraggio) e a **Virtual Dating** (miglior corto) di Katia Olivier, premio del pubblico a **TIMER** della regista americana **Jac Schaeffer**.

Il dodicesimo **Mestre Film Fest** ha espresso i seguenti verdetti: sezione **Short Stories**, miglior corto internazionale **Das Paket** di Marco Gadge, con menzione per **With a little patience** di Laszlo Nemes. Il premio speciale **Dino Boscarato** è stato andato a **Farewell** di Irena Skoric, quello per la miglior produzione veneta a **Common sense** di Daniele DeFranceschi e **Wilson Stiner**, il premio **Corti & Web** a **El mueble de las fotos** di Giovanni Maccelli. Nella sezione **Videoclips** vittoria di **La cartomante** di **Peppe Toia**, con menzione per **The First Girl Who Got a Kiss Without a Please** di **Humbert Aparicio** e segnalazione a **Garella** di **Luca Coralli**.



**IL CIELO SOPRA ISCHIA**

Aperte le iscrizioni per l'ottavo **Ischia Film Festival**, evento internazionale per film, documentari e cortometraggi ispirati alle location cinematografiche, ideato e diretto da Michelangelo Messina. Le date sono dal 4 al 10 luglio 2010 nello scenario incomparabile dell'Isola, mentre la deadline per l'invio è fissata al 30 aprile: le opere in concorso dovranno dare particolare rilevanza alla cultura, alle tradizioni, all'ambiente ed alla storia dei luoghi che le hanno ispirate. In bocca al lupo a tutti i partecipanti - registi, direttori della fotografia, scenografi - con l'augurio di ripetere i successi dei vincitori del 2009, che sono stati Rumore bianco di Alberto Fasulo per la sezione Documentari (nella foto), **Microfisica** di Joan Carlos Martorell (Spagna) tra i cortometraggi, il greco **The blood of Kouan Kouan** di Yorgos Avgeropoulos (sezione Location negata), **Edoardo Winspeare** (miglior regista per Galantuomini), **Lino Fiorito** (miglior scenografo per Il divo) e **Tommaso Borgstrom**, miglior direttore della fotografia (La casa sulle nuvole). [www.ischiafilmfestival.it](http://www.ischiafilmfestival.it)

## AIFF, CORTI AL TOP

Pubblicato il bando della terza edizione dell'**Acquedolci Independent Film Festival** di Acquedolci (ME), concorso internazionale per corti indipendenti organizzato da **Psycholand** ([www.psycholand.it](http://www.psycholand.it)). Diretto da Antonio Giuseppe Valentini, il festival è certificato **TopVideo** sin dalla sua prima edizione e quest'anno vedrà la partecipazione di **Tutto Digitale** anche come membro della Giuria di qualità. In gara cortometraggi a tema libero di ogni genere (fiction, animazione, musicale, documentario, sperimentale) di durata massima 15 minuti, con scadenza di iscrizione e di invio fissata al primo giugno 2010. Il festival andrà invece in scena dal 27 al 29 agosto.





Topi



Galantuomini



The Children



El misterio del pez



Nous resterons sur terre

Spazio ai vincitori dei vari concorsi: in senso orario dall'alto Topi di Arjun Rihan (River to River), Galantuomini di Edoardo Winspeare (Ischia Film Festival 2009), Children di Tom Shankland (Science Fiction), Nous resterons sur terre (CinemAmbiente), La casa sulle nuvole (Claudio Giovannesi, Ischia FF 2009), Samson & Delilah di Warwick Thornton (Asia PSA), Mary & Max di Adam Elliot (Asia PSA), El misterio del pez di Giovanni Maccelli (Acquedolci FF 2009).



Mary & Max



La casa sulle nuvole



Samson and Delilah