



FIERA INTERNAZIONALE DEL BIRDWATCHING E DEL TURISMO NATURALISTICO

Comacchio 28 aprile - 1° maggio 2006

Padiglione didattico ambientale

SPECIALE GIOVANI E SCUOLE

PROGRAMMA DEI LABORATORI E MODULI DIDATTICI

dal 28 aprile al 1 maggio laboratori didattici per le scuole
dal 29 aprile al 1 maggio i laboratori funzioneranno anche per famiglie con bambini

Per informazioni e prenotazioni

DELTA 2000 – Strada Luigia, 8 - San Giovanni d'Ostellato (FE)
tel. 0533 57693, 0533 57694 - fax 0533 57674
e-mail: info@podeltabirdfair.it
sito web: www.podeltabirdfair.it

La Fiera Internazionale del Birdwatching e del Turismo Naturalistico dedica anche quest'anno particolare attenzione ai ***giovani*** visitatori, agli ***insegnanti*** ed alle ***famiglie con bambini*** ai quali sarà dedicato un intero spazio espositivo organizzato in collaborazione con le associazioni ambientaliste italiane e le aziende di didattica ambientale, per conoscere una delle più belle zone umide d'Europa ed imparare a vivere l'ambiente nel suo totale rispetto. Verrà predisposta un'area specifica per i giovani, proponendo l'offerta di Associazioni Ambientaliste, cooperative e società di didattica ambientale che prevede numerose attività creative alle quali i ragazzi potranno partecipare gratuitamente ed apprendere in modo attivo e divertente. Oltre ai numerosi moduli didattici di seguito descritti, i ragazzi avranno la possibilità di partecipare ad escursioni guidate in valle.

Integrare l'aspetto ludico e didattico di conoscenza della natura e del suo rispetto è l'obiettivo delle attività messe a punto nell'ambito della manifestazione per le scuole di tutti i livelli di istruzione, ma anche per gli insegnanti e le famiglie con bambini che desiderano accostarsi alla natura in maniera attiva e dinamica.

La International Po Delta Birdwatching Fair 2006 intende creare un'opportunità per rendere la "gita scolastica" o la visita in fiera indubbiamente accattivante ed essere un'occasione per avvicinare i ragazzi all'ambiente, ed in particolare alla pratica dell'osservazione dell'avifauna, nonché alla conoscenza di ecosistemi fragili sospesi fra terra ed acqua, dove centinaia di specie diverse di uccelli trovano il loro habitat ideale.

Sono numerose le attività alle quali le scuole e le famiglie con bambini potranno partecipare. In particolare, avranno la possibilità di prendere parte gratuitamente a laboratori di didattica ambientale proposti dalle Associazioni ambientaliste che sostengono la manifestazione, e da cooperative di didattica qualificate che proporranno attività legate ai temi dell'avvicinamento al birdwatching, delle migrazioni, del dimorfismo, del birdgardening, della fotografia, della pittura naturalistica, ecc.

I ragazzi avranno inoltre la possibilità di mettere in pratica quanto appreso in fiera partecipando ad escursioni guidate accompagnati da guide naturalistiche esperte del territorio alla scoperta delle meraviglie del Parco del Delta del Po Emilia-Romagna, come veri esploratori nel totale rispetto dell'ambiente.

La International Po Delta Birdwatching Fair costituisce un'occasione per insegnanti, ragazzi e famiglie per esplorare la natura ed entrare in contatto con il mondo del birdwatching a condizioni veramente vantaggiose. Sarà infatti possibile inoltre ricevere, su richiesta, pacchetti di soggiorno confezionati ad hoc dalle migliori agenzie del territorio in base alle diverse esigenze per trascorrere un piacevole weekend a contatto con la natura.

LABORATORIO N.1: "SPRING ALIVE" – le migrazioni e il birdwatching

Laboratorio didattico di avviamento sulle migrazioni e l'osservazione degli uccelli

Docenti: LIPU – Lega Protezione Uccelli

Destinatari: Scuole primarie e secondarie – Famiglie con bambini

Programma: dal 28 aprile al 1 maggio 2006 ogni giorno nei seguenti orari: 10:00-11:15; 11:30-12:45; 14:00-15:15, 15:30-16:45

Partecipazione: gratuita, prenotazione obbligatoria

Descrizione: Il progetto "Spring Alive" promosso da BirdLife International coinvolge oltre 20 paesi europei che hanno deciso aderire a questa iniziativa attraverso i partner europei di BirdLife International, che riunisce più di 100 associazioni dedicate alla conservazione della natura e in particolare degli uccelli. In Italia, la LIPU coordinerà il progetto.

I bambini, le loro famiglie e le classi del continente osserveranno e registreranno l'arrivo della Cicogna bianca, il Cuculo, la Rondine e il Rondone, quattro specie di uccelli comuni in Europa, scelti proprio come messaggeri della primavera.

Il progetto è interamente basato su internet, in modo che risulti più interessante e facile da raggiungere per i bambini di oggi. I bambini saranno così incoraggiati ad uscire per cercare gli uccelli nei dintorni ed inserire le osservazioni su di un modulo appositamente creato sul sito web www.springalive.net. Per mostrare l'avanzare della primavera, il computer produrrà delle mappe basate sui dati raccolti, mostrando come queste quattro specie tornano dai loro siti invernali. Queste mappe saranno inoltre disponibili sul sito-web e saranno aggiornate giornalmente. I dati collezionati sono scientificamente interessanti in quanto l'analisi dei dati potrebbe rivelare tendenze nel cambiamento delle date di arrivo delle quattro specie come peculiarità annuali dell'arrivo degli uccelli e mostrare così l'influenza dei cambiamenti climatici sugli uccelli e le loro migrazioni. Tale progetto può essere un buon modo per mostrare quanto sia importante la conservazione oltre confine e quanto sia vicina la congiunzione tra l'ambiente locale dei bambini ed il patrimonio naturale Europeo.

In fiera, gli esperti di LIPU organizzeranno pertanto il laboratorio "Spring Alive" fornendo ai partecipanti informazioni su come si osservano gli uccelli e di cosa osservare esattamente, utilizzando un taccuino per l'osservazione degli uccelli e la raccolta dei dati. Al fine di instaurare la passione per l'osservazione degli uccelli e sviluppare di conseguenza la volontà di conservare le specie e gli habitat in cui vivono, i gruppi verranno guidati attraverso carte e pannelli che spiegheranno le migrazioni degli uccelli e come poterli osservare; si attiverà inoltre in tempo reale la registrazione sul sito di **Spring Alive** così che tutti i ragazzi possano sentirsi protagonisti diretti del progetto.

LABORATORIO N. 2: ALI D'ARGILLA

Laboratorio didattico di scultura e pittura naturalistica

Docenti: AQUA Scuola e Natura

Destinatari: Scuole primarie I e II ciclo – Scuole secondarie di primo grado

Programma: dal 28 aprile al 1 maggio 2006 ogni giorno nei seguenti orari: 10:00-12:00; 14:00-16:00; 16:15-18:15

Partecipazione: gratuita, prenotazione obbligatoria

Descrizione: Giocare, guardare, pensare, plasmare, immaginare, toccare, agire con le mani nella terra....stimolare la fantasia e la creatività attraverso la realizzazione da parte dei ragazzi, di piccoli oggetti in terracotta raffiguranti diversi animali. Tali oggetti, ocarine e fischietti artistici sono strumenti musicali popolari che già prima del 1900 erano presenti nelle fiere locali e rappresentavano i primi giochi dei bambini. L'argilla è un materiale semplice e povero il cui uso risale alla preistoria. Attraverso questo laboratorio, si potrà scoprire dove la si può trovare nel territorio del Parco del Delta del Po e comprendere, attraverso l'uso delle mani, la plasticità della materia. Con l'aiuto di un artigiano specializzato nella lavorazione dell'argilla in tutte le diverse fasi, i ragazzi verranno guidati nell'apprendimento delle nozioni generali sulla materia prima utilizzata, sulla storia degli oggetti che si vanno a creare e conoscenza delle forme che si possono realizzare. Plasmeranno e rifiniranno gli oggetti di argilla che in base alla forma, producono suoni diversi tra loro e simili a quelli che si sentono in natura. Gli oggetti di argilla creati durante la fiera, verranno messi ad essiccare per 48 ore circa per poi essere cotti nel laboratorio artigianale ed inviati tramite pacco postale ai partecipanti dei laboratori.

LABORATORIO N. 3: IMPRONTE NEL CIELO E NEL VERDE

Docenti: ATLANTIDE Soc. Coop. p. a

Destinatari: Il ciclo della Scuola primaria e il I ordine della scuola secondaria – Famiglie con bambini

Programma: nelle giornate del 28 e 29 aprile 2006 sarà possibile scegliere uno dei due laboratori. Sono disponibili tre fasce orarie: 10:00-12:00; 14:00-16:00; 16:15-18:15. Nelle giornate del 30 aprile e 1 maggio i partecipanti potranno usufruire delle attrezzature didattiche in maniera indipendente senza l'aiuto degli operatori.

Partecipazione: gratuita, prenotazione obbligatoria

IMPRONTE NEL CIELO E NEL VERDE N. 1: Laboratorio didattico di approfondimento delle migrazioni

Descrizione: Analisi del fenomeno delle migrazioni degli uccelli che, oltre ad essere affascinante e suggestivo, ha decretato il loro successo evolutivo. Oltre all'approfondimento delle migrazioni che sarà realizzato con materiali interattivi, i partecipanti avranno la possibilità di imparare a riconoscere gli uccelli con un gioco didattico dedicato al birdwatching e di costruire alcuni abitanti del Parco del Delta con attività manuali creative utilizzando materiali di recupero.

IMPRONTE NEL CIELO E NEL VERDE N. 2: Laboratorio didattico di birdgardening

Descrizione: sviluppa un progetto di birdgardening, considerato come punto di partenza per una più costruttiva e rispettosa interazione con la natura. Partendo dall'analisi di uccelli, farfalle, insetti e fiori che si possono osservare anche nei giardini e nei parchi pubblici delle città, si arriverà a proporre un nuovo modo di *andare a caccia di natura* con macchine fotografiche, block notes e pennarelli colorati. I partecipanti saranno inoltre coinvolti direttamente nella realizzazione un giardino in miniatura, che cominceranno ad allestire con terriccio e sementi durante il laboratorio e che dovranno poi continuare a seguire e a curare in classe.

LABORATORIO N. 4: LE TRADIZIONI DELLA CIVILTÀ PALUSTRE

Docenti: Ecomuseo della Civiltà Palustre

Programma: dal 28 aprile al 1 maggio ogni giorno sarà possibile scegliere uno dei due laboratori. Sono disponibili tre fasce orarie: 10:00-10:45; 11:00-11:45; 12:00-12:45; 14:00-14:45; 15:00-15:45; 16:00-16:45; 17:00-17:45

Partecipazione: gratuita, prenotazione obbligatoria

1) INTRECCI E TRAME: La manualità e l'utilizzo di vegetazioni spontanee per le nuove generazioni

Destinatari: Scuole Elementari, Medie inferiori e superiori, Famiglie con bambini

Descrizione: Attraverso l'utilizzo di manifesti didattici si fa comprendere alla scolaresca o al gruppo, in quale ambiente e stagione si svolgevano gli sfalci delle erbe palustri impiegate per la realizzazione dei relativi manufatti, per far conoscere un prodotto tipico che ha la sua storia legata alla vita delle zone umide del Delta. Il laboratorio rappresenta un'ottima opportunità per recuperare la manualità e la creatività e suggerisce nuove forme di utilizzo di materiali naturali: verranno, infatti, realizzati manufatti che i partecipanti potranno portare a casa. Il laboratorio pone l'attenzione al recupero dei cicli produttivi delle vegetazioni spontanee, coi quali si realizzavano manufatti semplici di fattura pregiata e totalmente biodegradabili, di ampio commercio sia interno che estero.

2) NELLA STANZA DEL MONDO SOTTO IL SOFFITTO DEL CIELO: Il giocattolario emiliano - romagnolo

Destinatari: Scuole Materne, Scuole Elementari, Medie inferiori e superiori, Famiglie con bambini

Descrizione: Il laboratorio presenta giochi di legno, di canna, di latta, di carta, con l'elastico, con il filo, con la terra, con il fazzoletto, ecc.. per proporre un modo di giocare alternativo agli attuali criteri di uso ed abuso del giocattolo di plastica, di quello automatizzato e alla presenza costante dello schermo al fine di tentare di colmare le carenze nel campo della conoscenza della materia, della manualità, dell'economia e della sperimentazione. Ogni partecipante potrà costruire e conservare i giochi costruiti durante il laboratorio.

Nella tradizione della terra emiliano - romagnola troviamo molteplici informazioni legate ai momenti ricreativi delle generazioni passate ricche di messaggi, utili strumenti didattici per affrontare anche l'attuale problematica della sostenibilità. Questo laboratorio ha la finalità di trasferire questa memoria che appartiene di diritto alle nuove generazioni, per le quali la proposta di antichi giochi risulta novità assoluta.

LABORATORIO N. 5: GIOCHIAMO A FARE IL FOTOGRAFO

Laboratorio didattico di avviamento alla fotografia naturalistica

Docenti: Esperti e fotografi di fama internazionale.

Destinatari: Scuole Medie inferiori e superiori

Programma: il 28 aprile nei seguenti orari: 10:00-12:00; 14:30-16:30.

Partecipazione: gratuita, prenotazione obbligatoria

Descrizione: Fotografia e birdwatching sono due aspetti strettamente connessi, scopo dell'attività è avvicinare i giovani alla natura attraverso la ripresa fotografica, sviluppare una conoscenza naturalistica per riconoscere o avvicinare gli animali e soprattutto fotografarli nel loro ambiente naturale.

Il contenuto della lezione tratterà argomenti inerenti la fotografia naturalistica, dalle attrezzature, alle tecniche di mimetismo, all'avvicinamento agli animali, ed ad alcune basi della fotografia in generale, nonché alcune tecniche specifiche.

LABORATORIO N. 6: MAPPA DELLA PRIMAVERA

Docenti: Legambiente

Destinatari: Scuole primarie – Famiglie con bambini

Programma: dal 28 aprile al 1 maggio 2006 nelle seguenti fasce orarie: 10:00-12:00; 14:00-16:00; 16:15-18:15.

Partecipazione: gratuita, prenotazione obbligatoria

Descrizione: dal 2005 e per i prossimi 5 anni il Parco Regionale del Delta del Po Emilia-Romagna e Legambiente saranno impegnati nel progetto "Mappa della Primavera". Si tratta di un monitoraggio di fiori, alberi ed arbusti per seguire il ritmo delle stagioni attraverso l'osservazione dei vari stadi di fioritura. L'iniziativa è un test interessante per capire meglio le anomalie climatiche registrate negli ultimi anni ed i loro effetti sulle piante.

Questo laboratorio didattico vuole aiutare i ragazzi a conoscere e riconoscere la natura che li circonda, rendendoli partecipi delle variazioni stagionali di un bosco e dell'importanza della biodiversità, con una riflessione sui cambiamenti climatici e sulle loro cause.

Il laboratorio prevede il riconoscimento di diverse specie arboree ed arbustive partendo dalle foglie e dalle successive variazioni stagionali subite dalla specie individuata.

I partecipanti verranno suddivisi in gruppi ed ogni gruppo dovrà ricostruire l'evoluzione stagionale della propria pianta: partendo da una sagoma spoglia di albero/arbusto (che individua il periodo invernale) si dovranno riconoscere le foglie di quella specifica pianta, e poi i fiori (periodo primaverile) e poi i frutti (periodo estivo), incollando i vari pezzetti del *collage*, colorandoli e ritagliandoli.

Attraverso l'unione delle piante di ogni gruppo, si costruirà così un vero e proprio bosco in evoluzione stagionale, per poi analizzare tutti insieme i cambiamenti e la complessità di composizione.